

del 10 de febrero
al 14 de mayo 2026

**OTROS HÉROES,
OTRA BELLEZA**



cambio de
sentido
óptico

© mercè luz

Miguel Ángel Sánchez García

***Los errantes* (detalle)**

2024. Técnica mixta sobre tabla, 81 × 100 cm.



OTROS HÉROES, OTRA BELLEZA

Desde el umbral de lo desconocido, Miguel Ángel Sánchez García nos invita a realizar un viaje introspectivo a través de su obra, un espacio donde lo simbólico y lo alegórico se entrelazan para cuestionar nuestra percepción de la realidad.

Inspirado en la Grecia clásica, el artista explora los conceptos de heroicidad y belleza, no como ideales estáticos, sino como entidades dinámicas y plurales que nos interpelean sobre la esencia de la condición humana. Sus pinturas, intensas y evocadoras, son invitaciones a reflexionar sobre la figura, su valor, su fuerza y su belleza.

A través de retratos que desafían los estereotipos, el artista nos ofrece un espacio para la interpretación y el pensamiento crítico.

Otros héroes, otra belleza es más que una exposición, es una experiencia explorable que nos invita a tocar, a sentir y a reflexionar sobre la esencia de la condición del héroe y de la belleza.

En un mundo en el que impera la velocidad, la eficiencia y la perfección, nos encontramos con personajes que luchan contra barreras intangibles. Son hombres y mujeres valientes que se enfrentan desde el anonimato a desafíos titánicos cada día, conviven con sus limitaciones pero no se paran ante las dificultades y barreras que les impone la sociedad. Los héroes presentes en estas obras son tratados con respeto y dignidad. Nos dejan ver su capacidad y talento, no sus limitaciones.

La Belleza Invisible

La obra de Miguel Ángel redefine el concepto de la belleza y reconoce modelos y patrones únicos bajo nuevos paradigmas latentes en la diversidad, la imperfección frente a la aceptación de prototipos arcaicos. El artista nos muestra otros modelos que nos enseñan que ser perfecto no es carecer de defectos sino asumirlos y vivir con ellos, sin esconderlos ni sentirse menos capaz.

Una belleza invisible que se hace latente a través de valores como la resiliencia, la creatividad y la fortaleza. En las obras de este artista, la belleza nace de la diferencia, de celebrar la diversidad y la individualidad sin intentar cambiar a nadie.

Miguel Ángel nos regala la belleza de la vulnerabilidad, de la fragilidad, y nos invita a reconocer que estas forman parte de la condición humana, más allá de las apariencias, abrazando la vida en todas sus formas y manifestaciones.

Noemí Gómez Posada

Pablo Richi Alberti

Comisarios

Tu Casa del Arte

Miguel Ángel Sánchez García

(1975, Madrid)

“Me pregunto quién soy...”

“...Debo de ser un expresionista en clave muy personal, heredero de toda esa postmodernidad pictórica de los años ochenta, injertada con una fuerte vivencia emocional.

Los sucesivos lugares y circunstancias por los que he ido pasando me han ido moldeando, soy un híbrido y he tenido muchas vidas, conozco lo que es caer completamente y resurgir.

He tenido una formación clásica, pero he ido aprendiendo otros lenguajes e incorporando ideas de los mismos, de la naturaleza genuina del arte africano, o del espíritu del tradicional y actual arte oriental; todo ello se ha ido acumulando en una sucesiva serie de estratos que generan el aspecto visual de la obra en su concepción, en el proceso, y en su visión final.

He terminado desdibujando de alguna forma todo lo anterior; es la vida, que ha ido alambicando todo ello y se ha destilado el producto final.

Mis imágenes están desprovistas de toda artificialidad, son tal cual, de ahí esa extraña mezcla entre clasicismo, naïf, expresionismo y crisis existencial. Pueden resultar atormentadas para algunos espectadores y tiernas para otros, no deja de ser una pintura sabrosa...”



El héroe y las brujas

2025. Técnica mixta sobre tabla, 122 × 80 cm.

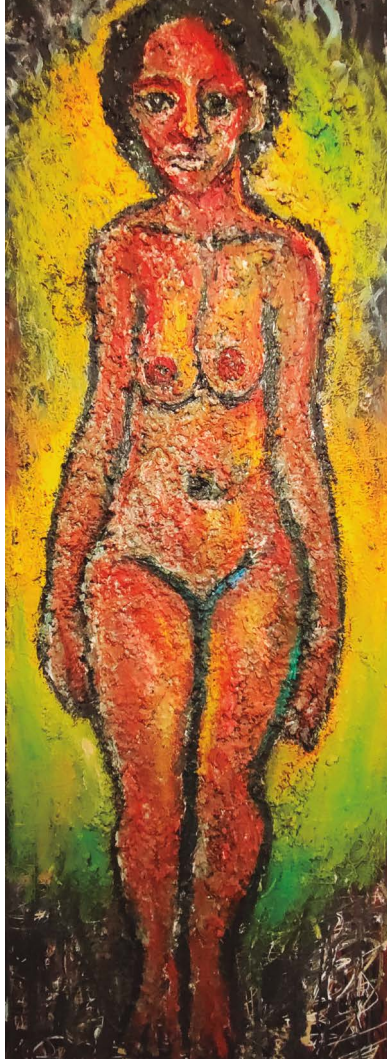


Cariátide II

2022

Técnica mixta sobre tabla

159 × 51 cm.



Cariátide I

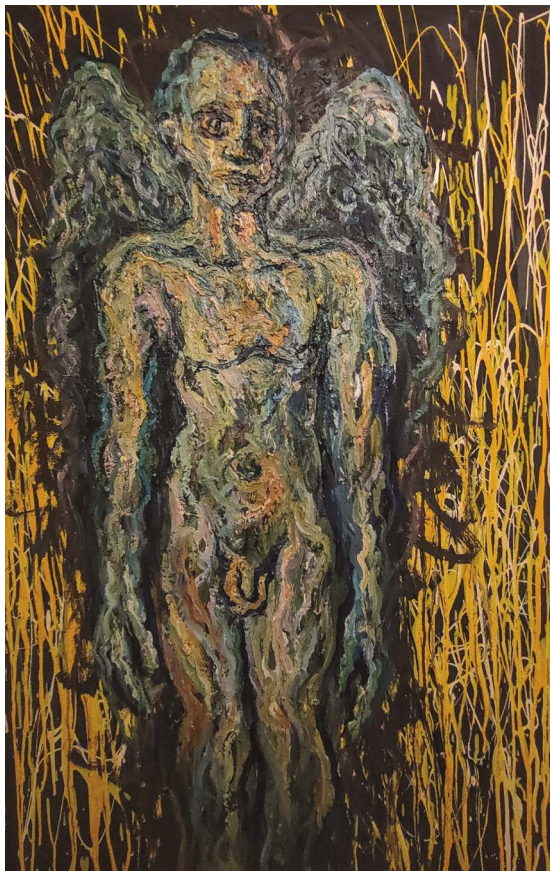
2022

Técnica mixta sobre tabla
154 × 52 cm.



Brujas

2023. Técnica mixta sobre tabla, 81 × 65 cm.



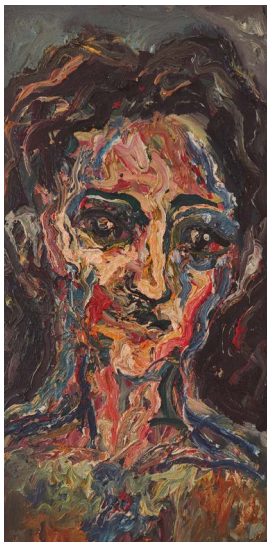
Angelus Novus II

2021. Técnica mixta sobre tabla, 120 × 80 cm.



Espectros

2025. Técnica mixta sobre tabla, 122 × 80 cm.



Clitemnestra

2023

Técnica mixta sobre tabla

60 × 30 cm.

Electra

2023

Técnica mixta sobre tabla

60 × 30 cm.





Elegía del cráneo

2025. Técnica mixta sobre tabla, 80 × 60 cm.



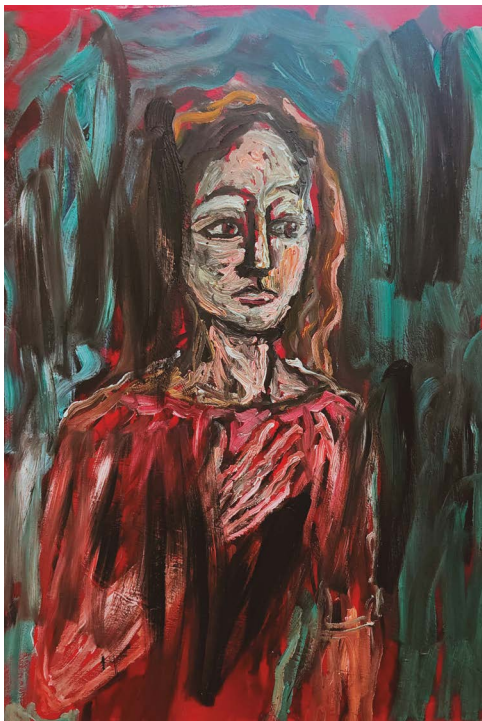
En el crepúsculo

2025. Técnica mixta sobre tabla, 122 × 90 cm.



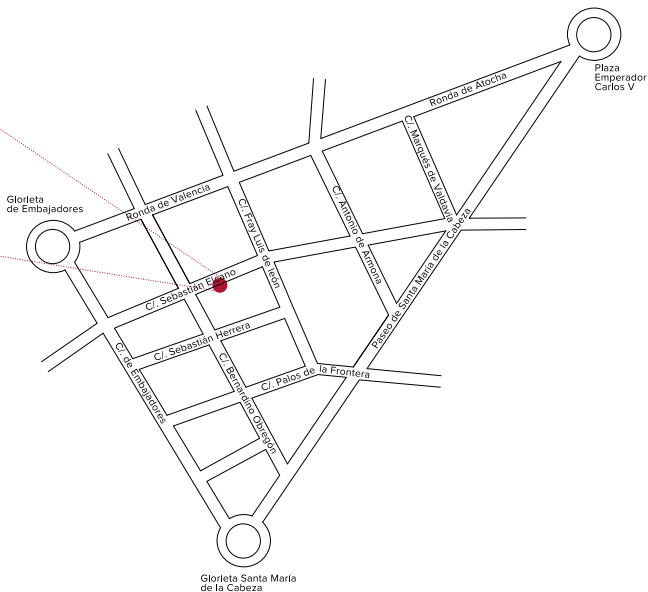
El innombrable

2025. Técnica mixta sobre tabla, 80 × 60 cm.



Madeleine

2025. Técnica mixta sobre tabla, 80 × 60 cm.



Sala de Exposiciones de la



C/ Sebastián Herrera, 15
28012 Madrid
Tel.: 91 506 89 18



Abierto
De lunes a jueves de 10 a 14 h y
de 16 a 18 h, viernes de 10 a 14 h

Con la colaboración de



Cerrado
Sábados, domingos y festivos,
24 y 31 de diciembre